



Le FRENCH DESIGN

100

3rd EDITION

AWARDS



Le FRENCH DESIGN 100



100 Projets d'Objets & d'Espaces
qui font rayonner la création
française à l'international

100 Objects and Interior design
Projects that make French creation
stand out on the international scene

3rd EDITION

AWARDS

MONSIEUR EMMANUEL MACRON

Président de la République française / President of the French Republic



© Présidence de la République

FR « Vous avez un rôle politique au sens le plus éminent du terme. La vie dans la cité suppose de ne pas céder à la lassitude, l'habitude, mais de chercher avec audace, détermination à réinventer même chaque objet du quotidien pour le faire beau et neuf. Pour le faire beau et lui redonner un sens. »

EN « You have a political role in the most important sense of the word. Life in the city means not giving in to fatigue and routine but boldly and resolutely seeking to reinvent even the most mundane of everyday objects to make them beautiful and new. To make them beautiful and give them renewed meaning. »

FR Extrait du discours de Monsieur Emmanuel MACRON, Président de la République française, à l'occasion de la remise des prix aux lauréats Le FRENCH DESIGN 100, au Palais de l'Élysée le jeudi 20 janvier 2022

EN Excerpt from the speech by Mr Emmanuel MACRON, President of the French Republic, at the awards ceremony for Le FRENCH DESIGN 100, at the Élysée Palace on January 20th, 2022

MADAME RIMA ABDUL MALAK

Ministre de la Culture / French Minister of Culture



FR Comment résumer le design français en 100 projets? Matériaux traditionnels ou matières nouvelles? Lignes sobres ou inattendues? Couleurs ou lumières? Chaque univers conjugue à sa manière audace, confort, raffinement, durabilité. Cet index est le reflet de cette vitalité et de cette diversité. Il nous révèle les 100 visages qui se cachent derrière les objets que nous apprécions dans nos musées, salons et galeries, ou tout simplement chez nous. Ils sont les ambassadeurs d'une créativité, d'un goût et d'une intelligence des formes, qui n'est pas seulement un héritage, mais une présence vivante et un savoir-faire propre à notre pays.

Ancré dans nos territoires et plébiscité dans le monde entier, le design français déploie sa signature et offre autant de visions singulières pour nos espaces de vie. C'est pourquoi le ministère de la Culture soutient le design, aussi bien à travers les Pôles territoriaux des industries culturelles et créatives, la commande publique, les formations supérieures, ou dans les salons internationaux. Grâce à tout un écosystème d'écoles, de manufactures, de designers, d'architectes, de métiers d'art et d'industries, c'est ici que les contours du monde d'aujourd'hui et de demain s'inventent.

J'adresse toutes mes félicitations aux lauréats, et vous donne rendez-vous pour les découvrir dans toutes leur matérialité, dès janvier 2024!

EN How do you sum up French design in 100 projects? Traditional or new materials? Understated or unusual lines? Colour or light? Each design universe combines boldness, comfort, sophistication and durability in its own way. This directory reflects that vitality and diversity. Discover the 100 faces behind the objects we enjoy in our museums, exhibitions and galleries, or simply in our own homes. They represent the creativity, taste and design intelligence that are not just part of our heritage, but a living presence and savoir-faire that is unique to our country.

Firmly rooted in our regions and acclaimed worldwide, French design showcases its signature style and offers so many unique visions for our living spaces. That's why the Ministry of Culture supports design, whether through the Pôles territoriaux des industries culturelles et créatives, public commissions, higher education courses or at international trade fairs. With a whole range of schools, factories, designers, architects, crafts and industries, this is where the world of today and tomorrow is being invented.

I would like to congratulate all the winners and look forward to seeing them in all their glory in January 2024.

UN PRIX UNIQUE, CENT PROJETS LAURÉATS ONE PRIZE, ONE HUNDRED WINNERS



Orient Express Train, Europe, Maxime d'Angeac Architecte

FR Le FRENCH DESIGN 100 dévoile les projets lauréats de sa troisième édition. Un rendez-vous attendu par l'ensemble de cette industrie à laquelle il rend hommage : celle de l'ameublement français, formidable vivier de designers et de fabricants au talent globalement acclamé. Comme Jean-Paul Bath tient à le souligner, « le prix ne célèbre pas uniquement les 100 meilleurs projets de design et d'architecture d'intérieur français dans le monde, mais rend hommage à tout cet écosystème que nourrissent des designers, des fabricants, des savoir-faire uniques... autant de composantes essentielles à notre art de vivre à la française. »

Ses deux éditions précédentes ont réuni les acteurs du secteur de l'intérieur dans des lieux chargés d'histoire et de symbolique. En 2019, c'est le Musée des arts décoratifs, dans l'enceinte du palais du Louvre, qui accueillait avec le soutien du ministre de la Culture et le parrainage de Philippe Starck la première édition du prix.

La suivante, en janvier 2022, était exceptionnellement placée sous le haut patronage de Monsieur Emmanuel MACRON, Président de la République française, qui accueillait à l'Élysée les lauréats pour une soirée exceptionnelle à plus d'un titre. Un événement jusqu'alors inédit : en permettant au design français d'être célébré à l'Élysée pour la toute première fois, Le FD100 initiait un moment-clef propulsé par l'ensemble des acteurs du secteur.

Au sortir de la pandémie de COVID-19, période chaotique et empreinte d'incertitudes, Le FD100 devenait ainsi emblématique d'un élan nouveau et marquait la naissance d'un rituel réunificateur.

EN Le FRENCH DESIGN 100 unveils the winning projects of its third edition. The event is eagerly awaited by the entire industry to which it pays tribute: the French furniture industry, a wonderful breeding ground of designers and manufacturers with globally acclaimed talent. As Jean-Paul Bath is keen to point out, « the prize not only celebrates the 100 best French design and interior architecture projects around the world but also pays tribute to the entire ecosystem of designers, manufacturers and unique skills that are so essential to our French art of living ».

The previous two editions of Le FD100 brought together players in the interiors sector in venues steeped in history and symbolism. In 2019, the Musée des Arts Décoratifs in the Louvre Palace, with the support of the Minister of Culture and the patronage of Philippe Starck, hosted the first edition of the prize.

The next, in January 2022, was held under the distinguished patronage of Mr. Emmanuel MACRON, President of the French Republic, who welcomed the winners to the Élysée Palace for an evening that was truly special in more ways than one. The event was unprecedented: by allowing French design to be celebrated at the Élysée Palace for the very first time, Le FD100 initiated a key moment propelled by all the players in the sector.

In the aftermath of the COVID-19 pandemic, a chaotic and uncertain period, Le FD100 symbolised a new impetus and marked the emergence of a reunifying ceremony.

BERNARD REYBIER

FR «À une époque où le contexte mondial perturbe le rayonnement de la France, soyons conscients de l'incroyable puissance du soft power du design français. Le palmarès du prix Le FD100 témoigne de cette puissance faite de variété et d'une créativité qui est propre à notre histoire pluriséculaire. Les objets ou projets ainsi honorés sont légitimés par la vision 100 % internationale du jury, exclusivement composé de personnalités étrangères parmi les plus prestigieuses du design mondial. Les projets lauréats portent, pour longtemps haut et loin, l'image de la France.

Comme le soulignait il y a deux ans le Président de la République, ces réalisations jouent un rôle pédagogique auprès des jeunes générations grâce à leurs caractéristiques à la fois concrètes, utiles, souriantes et donc porteuses d'espoir.»

EN «At a time when the global economy is challenging the influence of France, we need to be aware of the amazing soft power of French design. Le FD100 prize list bears witness to this power, a power made up of variety and creativity that is specific to our centuries-old history. The award-winning objects or projects are endorsed by the 100% international vision of the jury, made up exclusively of some of the world's most prestigious names in design. The winning objects/projects will represent France's image far and wide for a long time to come.

As the President of the French Republic pointed out two years ago, these creations play a key role in educating the younger generations, thanks to their practical, useful and appealing features, which are a beacon of hope.»



President, Le FRENCH DESIGN by VIA

JEAN-PAUL BATH

FR «Le FRENCH DESIGN 100 souligne la formidable vitalité des designers français, laquelle nous place au tout premier plan mondialement. La richesse et la variété des projets inscrits sont exceptionnelles ; et je rends hommage non seulement aux 100 studios sélectionnés mais aux plusieurs centaines qui ont participé. Le FRENCH DESIGN soutient ainsi la création française d'une manière pérenne et internationale. Il publie cette base de données unique et qualitative des designers et architectes d'intérieur français à disposition de tous les commanditaires et prescripteurs internationaux. Son originalité est de livrer un regard global sur la créativité hexagonale, regard international que nous continuerons à consulter et respecter dans les prochaines années.»

EN «Le FRENCH DESIGN 100 highlights the tremendous vitality of French designers, which places us at the forefront of the world. The wealth and variety of the projects entered are outstanding, and I pay tribute not only to the one hundred studios selected but to the several hundred who took part. Le FRENCH DESIGN thus supports French design in a sustainable and international way. It publishes this unique and qualitative database of French designers and interior architects, which is available

to all international clients and purchasing advisors. Its originality is to deliver a global view of French creativity, an international view that we will continue to consult and respect in the coming years.»



CEO, Le FRENCH DESIGN by VIA



LE CENTRE POMPIDOU ET LE MOBILIER NATIONAL S'ENGAGENT POUR LE PRIX Le FRENCH DESIGN 100

THE CENTRE POMPIDOU AND THE MOBILIER NATIONAL COMMITTED TO Le FRENCH DESIGN 100 AWARDS



Hôtâ Hotel, Saint-Imier, d'Istria Studio

FR Président du Centre Pompidou, Laurent Le Bon préside le jury de l'édition 2024 du prix Le FD100. L'institution, adorée des Français comme des touristes, compte plus de 8 000 œuvres de 900 designers dans ses collections et soutient activement la scène actuelle du design.

L'édition 2022 du prix était aussi l'occasion pour Le FRENCH DESIGN by VIA d'unir ses forces au Mobilier national, garde-meuble de la France et précieux soutien des métiers de la création depuis le XVII^e siècle, dont le Président Hervé Lemoine présidait le jury. La collaboration se poursuit grâce au rôle de Président d'honneur du jury 2024 endossé par Hervé Lemoine.

À leurs côtés se sont réunis pour voter les représentants d'institutions culturelles internationales incontournables, validant encore la qualité de nos savoir-faire, tout en soulignant la légitimité du prix Le FD100. Venus d'Océanie, d'Amérique du Nord, d'Asie ou du Moyen-Orient, ils ont sélectionné les projets qu'ils estiment les plus représentatifs des valeurs du design français.

EN President of the Centre Pompidou, Laurent Le Bon chairs Le FD100 2024 jury. The institution, loved by French people and tourists alike, has over 8,000 works by 900 designers in its collections, and actively supports the contemporary design scene.

The 2022 edition of the prize was also an opportunity for Le FRENCH DESIGN to join forces with the Mobilier national, France's furniture repository and a valued supporter of the creative professions since the 17th century, whose President Hervé Lemoine chaired the jury. The collaboration continues thanks to Hervé Lemoine's role as Honorary Chairman of the 2024 jury.

They were joined by representatives of key international cultural institutions, further validating the quality of our savoir-faire and emphasising the legitimacy of Le FD100 awards. Travelling from Oceania, North America, Asia and the Middle East, they selected the projects they felt best represented the values of French design.

FR « Le FRENCH DESIGN 100 souligne la formidable vitalité des designers français, laquelle nous place au tout premier plan mondialement. »

EN « Le FRENCH DESIGN 100 highlights the tremendous vitality of French designers, which places us at the forefront of the world. »

MOT DU PRESIDENT DU JURY

A FEW WORDS FROM THE CHAIRMAN OF THE JURY

Grand Prix du Jury / *Grand Jury Prize*



Maison Hermès Madison, New York, RDAI

LAURENT LE BON

President, Centre Pompidou



FR « L'initiative Le FRENCH DESIGN est unique, elle permet de réunir autour d'un même projet designer et artisan/fabricant/éditeur et d'accompagner un projet dans sa réalisation. Cela permet de dresser des passerelles entre les métiers et d'impulser une nouvelle dynamique au développement de projets innovants, qui prennent aussi en compte d'importants enjeux de société. »

EN « Le FRENCH DESIGN is a unique initiative, bringing together designers and craftspeople/manufacturers/editors around the same project and supporting the project through to completion. This helps to build bridges between these different areas of expertise and gives new impetus to the development of innovative projects that also take account of the major challenges facing society. »

MOT DU PRESIDENT D'HONNEUR

A FEW WORDS FROM THE HONORARY CHAIRMAN



Terence, Marcel Poulain, *Le Lit National*, Mobilier national

HERVÉ LEMOINE

President, Mobilier national



FR « La création française contemporaine hérite d'une riche tradition nationale en faveur des arts décoratifs. Depuis le XVIIIe siècle, artistes, artisans d'art, manufactures et industriels n'ont cessé de collaborer afin d'innover et de marier – et ce de manière unique au monde – patrimoine et modernité. Le FRENCH DESIGN 100, véritable vitrine du talent du design français, joue un rôle crucial à la fois en faveur de la jeune création et de l'innovation, mais aussi de l'ensemble des filières de créateurs et fabricants qui font rayonner l'art de vivre à la française. »

EN « Contemporary French design has inherited a rich national tradition in the decorative arts. Since the 18th century, artists, craftspeople, manufacturers and industrialists have worked together to innovate and combine heritage and modernity in a way that is unique in the world. Le FRENCH DESIGN 100, showcasing the talent of French design, plays a crucial role in supporting young designers and innovation, as well as all the designers and manufacturers who promote the French art of living. »

JURY INTERNATIONAL

FR Un Jury composé des plus hautes instances culturelles internationales pour le prix Le FD100.

EN A Jury made up of the most revered international cultural institutions for Le FD100 Awards.



DAVID KUSUMA

President
World Design Organization, WDO
Portland – USA



MISHA BAINS

Head of Strategy & Curator
India Design ID
New Delhi – India



STEFANO BOERI

President
Triennale Milano
Milano – Italy



DOOHYUN CHO

Executive Managing Director
Korean Institute of Design Promotion, KIDP
Seoul – South Korea



JENNIFER ROBERTS

CEO
Design Miami
Miami – USA



SUMAYAH AL-SOLAIMAN

CEO, Architecture and Design Commission,
Ministry of Culture
Riyad – Saudi Arabia



TONY ELLWOOD

Director
National Gallery of Victoria, NGV
Melbourne – Australia

UN PROFIL DU DESIGN FRANÇAIS EN 100 LAUREATS 100 WINNERS REFLECTING FRENCH DESIGN



Wing, Miami, Arnaud Lapierre, Aybar Gallery

FR Aucun prix n'affiche plus que Le FRENCH DESIGN sa fierté d'être français ! À ses valeurs fondatrices qu'ont fait leurs les lauréats (art de vivre, créativité et industrie, élégance et touche de luxe, innovation durable, audace, savoir-faire, équilibre, héritage, ouverture culturelle et panache) fait écho la devise de la République française : liberté de création, égalité, puisque Le FDI100 s'affranchit de tout classement, célébrant la collaboration de designers et de fabricants dans un esprit de fraternité essentiel à la pérennité de cette corporation dont le talent s'exporte chaque année un peu mieux.

EN No award is prouder of being French than Le FRENCH DESIGN! The founding values espoused by the prize-winners (art of living, creativity and industry, elegance and a touch of luxury, sustainable innovation, audacity, savoir-faire, balance, heritage, cultural openness and panache) are reflected in the motto of the French Republic: freedom of creation, equality, since Le FDI100 is free from any form of classification, celebrating the collaboration of designers and manufacturers in a spirit of fraternity that is essential to the survival of this profession, the talent of which is increasingly exported every year.

100 PROJETS DANS PLUS DE 50 PAYS

100 PROJECTS IN OVER 50 COUNTRIES



USO, Guillaume Delvigne, *Furniture For Good*

FR Le nombre croissant des dossiers de candidature reçus (570 projets) dans le cadre de cette troisième édition du prix témoigne de sa visibilité et de sa légitimité accrue. Caractéristique unique, Le FD100 est le seul prix mettant à l'honneur l'action conjointe de l'ensemble des professionnels de l'ameublement intérieur à l'étranger.

L'édition 2024 dessine une édifiante cartographie de l'appétence du marché international pour les savoir-faire français, avec pas moins de 50 pays représentés.

EN The growing number of entries received (570 projects) for this third edition of the awards testifies to its increased visibility and prestige. A unique feature of Le FD100 is that it is the only prize honouring the joint efforts of all the interior furnishings industry members abroad.

The 2024 edition paints an impressive map of the international market's appetite for French expertise, with no fewer than 50 countries represented.

FR « Il nous semble essentiel de souligner ce rayonnement international, de mettre en lumière l'expression de l'éventail des savoir-faire français à travers des réalisations exécutées parfois loin de chez nous. Nos traditions, nos savoir-faire, notre curiosité de l'autre et notre capacité à oser sont à l'origine d'une demande grandissante » se réjouit Jean-Paul Bath.

EN « We feel it's vital to highlight this international influence, to showcase the full range of French expertise in creations that are sometimes produced far from home. Our traditions, our savoir-faire, our curiosity about others and our daring spirit are the driving force behind a growing demand » enthuses Jean-Paul Bath.

**L'EXCELLENCE DES
SAVOIR-FAIRE, TOUJOURS
ENRICHIS PAR L'ÉCHANGE
ET LE DÉFI CRÉATIF**

**THE EXCELLENCE OF OUR
SAVOIR-FAIRE, CONSTANTLY
ENRICHED BY DISCUSSION
AND CREATIVE CHALLENGES**



The Woodward Hotel, Geneva, Pierre-Yves Rochon



DONUTS, Marine Peyre Editions, Procédés Chénel International

FR La réalisation des projets couronnés par le prix Le FD100 est le fruit de la collaboration de designers et d'architectes d'intérieur d'exception avec des artisans et fabricants aux savoir-faire internationalement recherchés : ébénistes ou tapissiers, doreurs et agenceurs, fabricants de meubles ou d'objets, virtuoses du bois ou du métal... Une combinaison emblématique de l'art de vivre à la française, et nécessaire au perpétuel enrichissement du patrimoine et des savoir-faire du design français.

EN The projects awarded Le FD100 are the result of collaboration between outstanding designers and interior architects and internationally renowned craftspeople and manufacturers: cabinetmakers and upholsterers, gilders and fitters, furniture and object makers, virtuoso woodworkers and metalworkers... This combination is symbolic of the French art of living and is key to perpetually enriching the heritage and expertise of French design.

Le FRENCH DESIGN
100

AWARDS

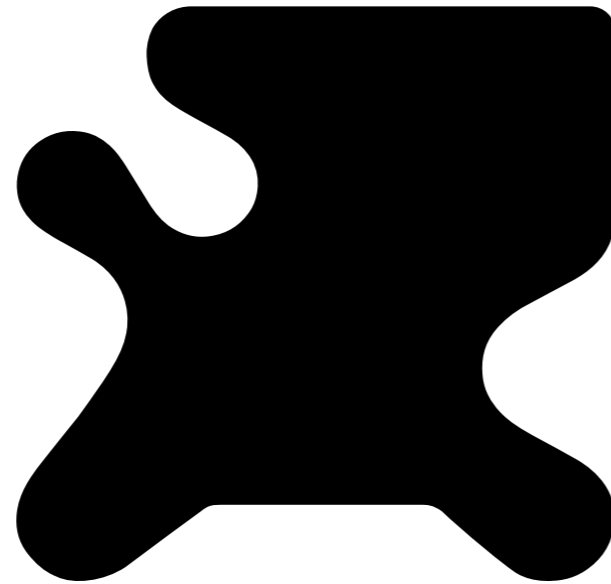
WINNING PROJECTS

PROJETS LAURÉATS

PROJET / PROJECT

DESIGNER /
ARCHITECTE D'INTÉRIEUR / INTERIOR ARCHITECT

FABRICANTS, ÉDITEURS, GALERIES
/ MANUFACTURERS, EDITORS,
GALLERIES



À hauteur d'assise
Europe

ROBIN BOURGEOIS

CNAP
Jean-François Bosse
Juliette Vivien
Maison Pinton



Aeonica
worldwide

GENSLER

Spacestor

Affleur de sel
Brussels

STUDIO MARIE ROLLAND

At the Edge of the Woods
worldwide

CHRISTOPHE DELCOURT

Delcourt Collection



Atlas
Europe

LÉONARD KADID



Kann

Banc Court E3
Europe

BCM STUDIO



BEAM
worldwide

YVES MACHERET



ENTRELACS
Fonderie d'art Macheret

Beefbar *Milan*

HUMBERT & POYET

Amélie, Maison d'art
Maison Pouenat
Nobilis
Pierre Frey



Big Roll
worldwide

DÖPPEL STUDIO

Sifas

Cactus
worldwide

MICKAËL KOSKA



Galerie Philia



Calligraphie
worldwide

VIDAME STUDIO



Roche Bobois

Cartier Geneva

MOINARD BÉTAILLE



Chateau Royal
Brussels

NATHAN LITERA

Ateliers Gohard
Galerie Anne-Sophie Duval
Lacanche
Meljac
Pierre Frey
Rémy Garnier
Volevatch



Cinecitta
worldwide

FABRICE BERRUX



Dix Heures Dix
Roche Bobois

CORAIL
worldwide

FRITSCH-DURISOTTI



Roche Bobois
XTreeE

Dark sky (Cielo oscuro)
Logroño

MATALI CRASSET



Delta
worldwide

FRÉDÉRIC SAULOU



Galerie Philia

DIPLOPODA
Europe

APPARTEMENT2

M éditions
Mobilier national
The Invisible Collection



DKR
Denmark, Senegal

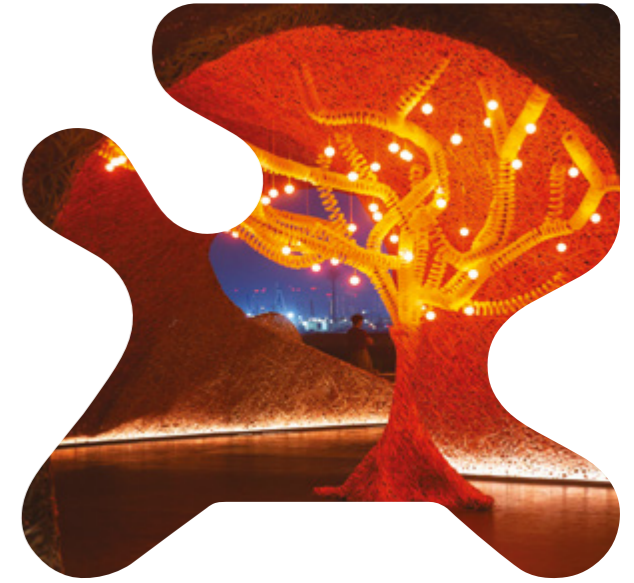
HALL HAUS

Galerie 1408
Ker Dkr
TM Laser



Doha Gardens

TRICOIRE DESIGN STUDIO



Cardotech

DONUTS
Europe

MARINE PEYRE EDITIONS

Procédés Chénel International



DORVAL ATELIER 01
worldwide

CLUZEL / PLUCHON

Lambert & Fils



Dox Restaurant & Bar,
Hyatt Regency
Düsseldorf

MAISON NUMÉRO 20
- OSCAR LUCIEN ONO

Au pied 2 la lettre, Aude le Tixerant, Bernardaud, CarréSol, Casamance, Christophe Gaignon, Collinet, DCWéditions, Delphine Chastel, Designheure, Elitis, Frames and Design, Francois Mascarello, Galerie B, Galerie MCDE, Houès, Kara, Lelièvre, Lettres & Pigments, L'univers de la Poignée, Marotte, Nobilis, Pascale Gontier



DELTA207
worldwide

ROBINSON FERREUX

Nilufar Gallery



Eidos XXI
Milan

YMER&MALTA

Mobilier national



Elliptic Limited Edition
Italy

CLÉMENTINE CHAMBON

Bonacina

Fossile
Miami

LE CANN

Fabien Ifirès
Les Marbreries de la Seine
M éditions

FRAGMENTS
Bali

**MARTA BAKOWSKI
DESIGN STUDIO**

CushCush Gallery



Gamma
Tokyo

ANDROLUS STUDIO



Hanashyo

Générescence
Europe

DESIGN SHADES



Giudecca
Venice

PIERRE GONALONS



Bronzes de France
Métaphores

Gran Hotel Montesol
Ibiza

CHZON

Grès Editions
Haltofame
Nobilis



HAGI
Europe

JNOB

Menuiserie Mousset

Head/Home
Singapore

WY-TO



Hôtâ Hotel
Saint-Imier

D'ISTRIA STUDIO

Brossier Saderne
Galerie B
Resistub Productions
SOCA



KNOT
Dubai

VINCENT POUJARDIEU

The Collectional Gallery



Kori
worldwide

**FLORENT COIRIER
DESIGN STUDIO**

INCLASS



L.A
worldwide

LEO SENTOU

The Invisible Collection



L'Archipel Sentimental
worldwide

**JEAN-CHARLES
DE CASTELBAJAC**

Faïencerie de Gien



La Résidence
New York

CHARLES ZANA



Lauze
worldwide

STUDIO CONSTANCE FRAPOLLI



Ligne Roset

LES OISEAUX
Copenhagen

SIMON CHEVALIER



LUX

LINE
Argentina

ANTHONY GUERRÉE



Nosten

London Penthouse

STÉPHANE PARMENTIER



Ateliers Gohard, Ateliers Jouffre, Blanc Carrare, Christophe Fey, Christian Liaigre, Dedar, Inata, Maison Pouenat, Manufacture de Cogolin, Meljac, Méthaphores, Pascal Michalon, Pierre Frey, Puiforcat, Pulsatil, Richard Orfèvre, Valentin Biville Fondateur

Magnolia
worldwide

EMMANUEL GALLINA



Poliform

Maison Hermès Madison
New York

RDAI



Alésia Peinture, Anne Cahen, Atelier Maury, Ateliers Jouffre, Ateliers Lison de Caunes, François Houtin, Hermès, Lelièvre, Pierre de Plan, Selaneuf, Winckelmans

Marechiaro
worldwide

PHILIPPE NIGRO



A&B Living
Ligne Roset

MILLE
Europe

CURIOSITY



Luxury Living Group

Mirèio
worldwide

**MARGAUX KELLER
DESIGN STUDIO**



Montvel
worldwide

C+B LEFEBVRE



Montvel

Moucharabieh
worldwide

ATELIER PIERRE-LOUIS GERLIER



CFT-Industrie
Menuiserie Sauvage
Mobilier national
The Invisible Collection

Nebulis
Europe

ELISE FOUIN DESIGN STUDIO



Forestier
Made in Design
Sericyne

Nouveau campus de l'Université
Française d'Egypte
Cairo

JAKOB+MACFARLANE

Fermob
Quinette Gallay
Saint-Gobain Glass
Schneider Electric
Serge Ferrari



Nouveaux Mobiliers Adagio
Europe

THOMAS DELAGARDE STUDIO

Ligne Roset Contract



Orient Express Train
Europe

**MAXIME D'ANGEAC
ARCHITECTE**

Agencement Paul Champs, Atelier Chauvet, Atelier d'Offard,
Atelier Emmanuel Barrois, Atelier Février, Ateliers Jouffre,
Ateliers Philippe Coudray, Etienne Rayssac, Jean-Brieuc Atelier,
Manufacture de tapis de Bourgogne, Rinck



Osmose
Europe

PATRICK JOUIN ID

Porada

Ossature
New York, Shanghai

HARTIS PARIS

Atelier Monier
Nathalie P.
Objective Gallery
Phelippeau Tapissier

Park Hyatt *Maldives*

**ATELIER DONATIEN
CARRATIER**



Pétiole
Dubai, Milan

ALEXANDRE LABRUYÈRE



Galerie Anne Jacquemin Sablon

PINGPANG
Europe

EXERCICE



NEDJ

Ray-Ban Stories
worldwide

INÈS LE BIHAN



Meta, Ray-Ban

Réenchanter la Villa Médicis
Rome

INDIA MAHDAVI

Craman Lagarde, Devialet, La Manufacture Cogolin,
Literie Tréca, Manufacture d'Aubusson Robert Four,
Manufacture Royale Bonvallet, Pascal Michalon,
Passementerie Verrier, Tassinari & Chatel, THG Paris



RIO IPANEMA
worldwide

BRUNO MOINARD ÉDITIONS



Roche Bobois

Riviera
worldwide

SÉNÉQUIER DESIGNCLUB



Mobilier national
The Invisible Collection

Rope Maps
Japan

STUDIO IDAË



Royal Belmond Scotsman
Scotland

TRISTAN AUER



Atelier Philippe Allemand

Ruelle
worldwide

PHILIPPE TABET



Infiniti Design

Shade
worldwide

WALTER & MORETTI



Tôlerie Industrielle du Sud-Ouest (TISO)

Six Senses
Crans-Montana

**AW² | ARCHITECTURE
& INTERIORS**

Arca Ébénisterie
Ateliers Gohard
Blanc Carrare
GAU LIGHTING PARIS
Lenglart
Toulemonde Bochart



Sofitel *Marrakech*
Palais Impérial

STUDIO MHNA



Beau & Bien

Soho Triplex
New York

**STUDIO RAZAVI
ARCHITECTURE**

Ateliers Jouffre, DCWéditions, GAU LIGHTING PARIS,
Grégoire Lemaire, Hermès, JMW Studio, Meljac, Puiforcat,
The Invisible Collection, Toulemonde Bouchar, Zuber



Solaire Culture
London, Los Angeles & Tokyo

CONSTANCE GUISSSET STUDIO

Matière Grise
Pierre Frey



Sologne
worldwide

MROZ + BOULLIER

Galerie Mouglin
Solum Lignum



Son Alberti
Minorca

ATELIER DU PONT



Sonjé Karayib
USA

DACH&ZEPHIR



CB2

Soul
worldwide

CHARLES KALPAKIAN

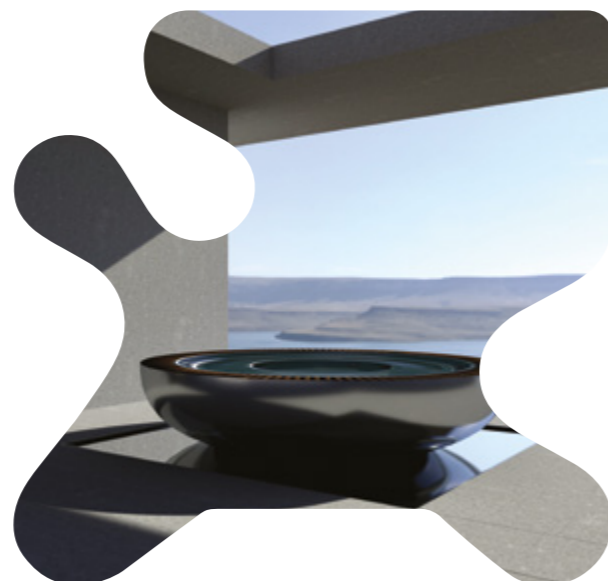
DCWéditions



Space Oddity
Miami

OLIVIER FELIX ISSELIN

Chaudronnerie de l'Est (CDE)
Linoxydable



Specchio Four
London, Milan

**BERTRAND PINCEMIN
DESIGNER**

Mobilier national
The Invisible Collection



STUDIE
worldwide

TRISTAN LOHNER DESIGN

Fermob



Sublime
Singapore

BINA BAITEL STUDIO

Glass Variations
Mobilier national



Tadashi
worldwide

KIRA

The Invisible Collection



Tales of a Connected World
Lusail

STUDIO ADRIEN GARDÈRE

ACL Conception Lumiere



Terence
worldwide

MARCEL POULAIN



Le Lit National
Mobilier national

The Chords
Oslo

ATELIER YOKYOK



Scierie Vuitton
Turquais Bouclerie

The Woodward Hotel
Geneva

PIERRE-YVES ROCHON

Alto Signalétique, Atelier 27, Atelier Midavaine, Ateliers Gohard, Ateliers Philippe Coudray, Baccarat, Bronze d'art Français, Bronzes de France, Christian Liaigre, Collinet, Cristal et Bronze, Decospan, Édition 1.6.9, EDM Paris, Galerie Chevalier, Hervé Van der Straeten, James 1840, La Forge de Style, Lalique France, Lison de Caunes, MAISON Charles, Maison Delisle, Manufacture LAVAL, Miroir Brot, Nicolas Aubagnac, Pierre Counot Blandin, Pierre Frey, Taillardat, Tannerie Sovos, Tisserant Art & Style



Tira Beauty
Mumbai

**ULTRACONFIDENTIEL
DESIGN**



Saint-Gobain Glass

Torii
worldwide

CARBONE 14

Estampille 52
Galerie Valérie Guérin
Isotope éditions
Mobilier national
The Invisible Collection



Toro
worldwide

HEGER ET DEMUMIEUX

Les établissements Jourdan
Werktraum



Trema
worldwide

AGENCE MICHEL TORTEL



RADIAN

Triptyque
worldwide

STUDIO DE LAUBADÈRE



Amélie, Maison d'art
The Invisible Collection

United Nations House
Senegal

**WILMOTTE & ASSOCIÉS
ARCHITECTES**



Boulenger
Métalobil
ST Groupe

USO
Europe

GUILLAUME DELVIGNE



Furniture For Good

Venus
worldwide

SOPHIA TAILLET



13Desserts
Arcam Glass

Virgin Galactic Spaceport
New Mexico

VIEWPORT STUDIO



Alki
Texaa

Wagasa Lamp & M stool
Japan

ELSA POCHAT

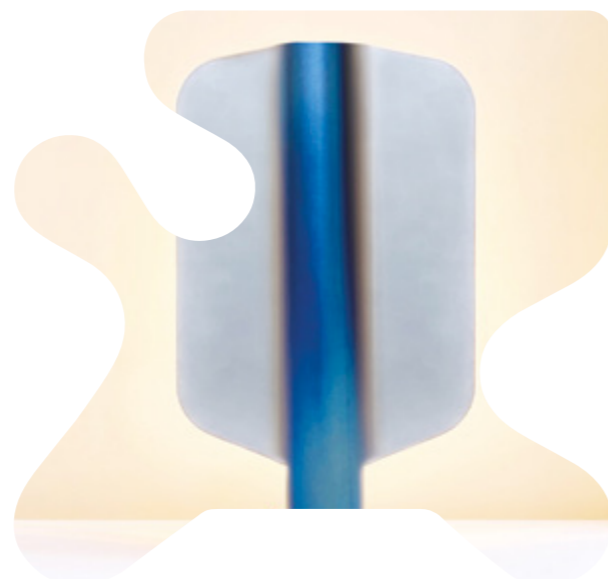
Bunzaburo
Hiyoshiya
HIYOSHIYA Craft-Lab



Wing
Miami

ARNAUD LAPIERRE

Atelier Lapierre
Aybar Gallery
Mobilier national



Yacht SD118
Viareggio

BISMUT&BISMUT

Atelier Maury
Galerie kreo
Oscar Ono Paris
Toyine Sellers



Yubiwa
worldwide

RL STUDIO

Atelier Ecrú
Marbled Salts Studio



22nd Serpentine Pavilion 2023
London

**LINA GHOTMEH
– ARCHITECTURE**



50 Lambs for a Coyote:
A Tribute to Joseph Beuys
New York

A+A COOREN

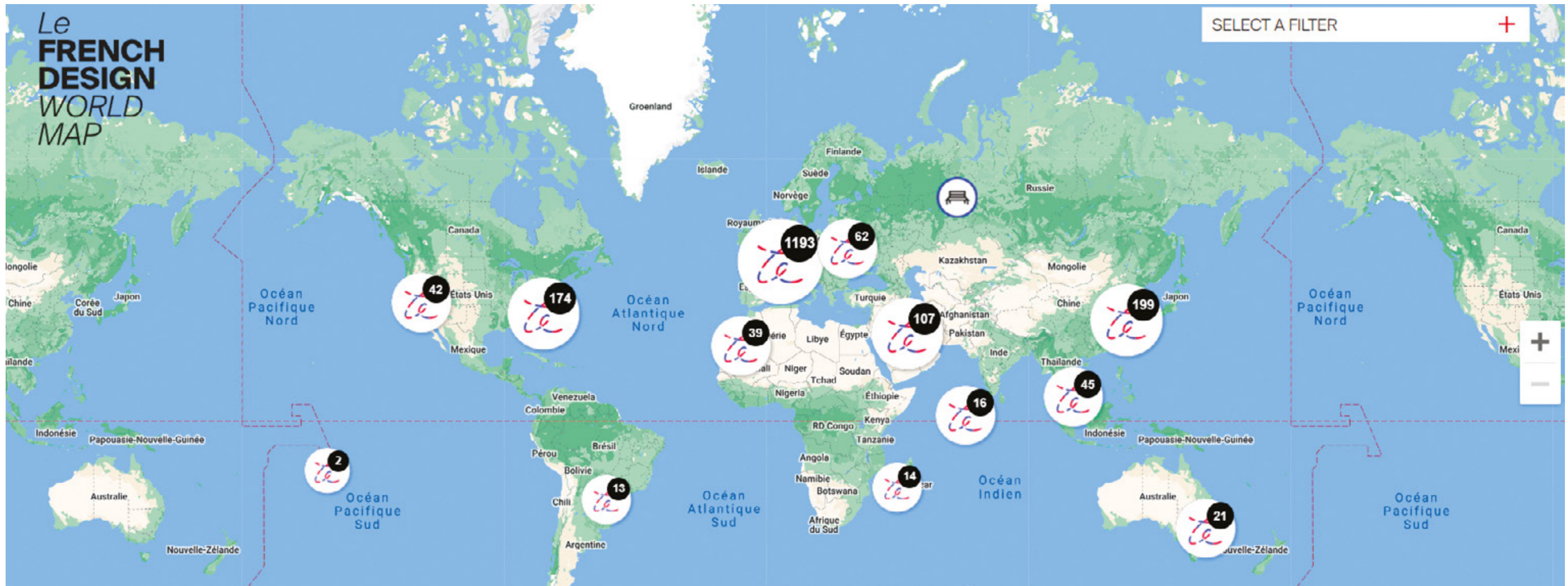
Carpenters Workshop Gallery



UNE CARTOGRAPHIE MONDIALE DU DESIGN FRANÇAIS

A GLOBAL MAP OF FRENCH DESIGN

lefrenchdesign.org



FR Afin de visualiser certains projets de design d'espaces lauréats du prix Le FRENCH DESIGN 100 dans le monde, la cartographie Le FRENCH DESIGN WORLD MAP propose un filtre spécifique Le FD100 2024. Cet outil dédié permet de mesurer la place et l'impact du design français sur la scène internationale, référençant l'ensemble de la profession comme ses actions (projets de design, créateurs, marques, institutions, éditeurs, évènements dans le monde).

EN To visualize some of Le FRENCH DESIGN 100 award-winning interior design projects around the world, Le FRENCH DESIGN WORLD MAP offers a specific filter. This dedicated tool enables you to measure the place and impact of French design on the international scene, referencing the entire profession as well as its actions (design projects, designers, brands, institutions, editors, worldwide events).

Le FRENCH DESIGN by VIA



FR Créé par le ministère de l'Industrie en 1979, le VIA (Valorisation de l'Innovation dans l'Ameublement) s'est réinventé sous la dénomination « Le FRENCH DESIGN by VIA », qui traduit à la fois sa vocation internationale et sa volonté de mettre en avant la singularité du design hexagonal.

Acteur de l'essor des marques et de la création françaises dans un monde en quête de sens et d'émotion, Le FRENCH DESIGN by VIA fait rayonner l'art de vivre à la française à l'international et accompagne les entreprises dans leur transformation créative, incubant leurs projets et contribuant à leur promotion. Le FRENCH DESIGN by VIA, ce sont 400 entreprises clientes (de Ligne Roset à Hermès), plus de 500 projets réalisés (avec la complicité de Philippe Starck, matali crasset, des frères Bouroullec...), 1 million de visiteurs dans 15 pays et 4 millions de vues annuelles en ligne.

EN Created by the Ministry of Industry in 1979, the VIA (promoting innovation in the furniture industry) has rebranded with the name « Le FRENCH DESIGN by VIA », reflecting both its international scope and its determination to showcase the unique character of French design.

As a driving force behind the growth of French brands and design in a world searching for meaning and expression, Le FRENCH DESIGN promotes the French art of living internationally and supports companies in their efforts to transform themselves creatively, incubating their projects and helping to raise their profile. Le FRENCH DESIGN counts 400 corporate clients (from Ligne Roset to Hermès), over 500 projects completed (with the help of Philippe Starck, matali crasset, the Bouroullec brothers, etc.), 1 million visitors in 15 countries and 4 million views annually online.

LEFRENCHDESIGN.ORG
@LEFRENCHDESIGN

120 AVENUE LEDRU-ROLLIN
75011 PARIS

100 PROJETS LAURÉATS
 100 WINNING PROJECTS

À hauteur d'assise
 Aeonica
 Affleur de sel
 At the Edge of the Woods
 Atlas
 Banc Court E3
 BEAM
 Beefbar Milan
 Big Roll
 Cactus
 Calligraphie
 Cartier Geneva
 Chateau Royal,
 Brussels
 Cinecitta
 CORAIL
 Dark sky (Cielo oscuro),
 Logroño
 DELTA207
 Delta
 DIPLOPODA
 DKR
 Doha Gardens
 DONUTS
 DORVAL ATELIER 01
 Dox Restaurant & Bar,
 Hyatt Regency Dusseldorf
 Eidos XXI
 Elliptic Limited Edition
 Fossile
 FRAGMENTS
 Gamma
 Générescence
 Giudecca, Venice
 Gran Hotel Montesol,
 Ibiza
 HAGI
 Head/Home,
 Singapore
 Hôtâ Hotel, Saint-Imier
 KNOT
 Kori
 L.A
 La Résidence, New York
 L'Archipel Sentimental
 Lauze
 LES OISEAUX, Copenhagen
 LINE
 London Penthouse
 Magnolia
 Maison Hermès Madison,
 New York
 Marechiaro
 MILLE
 Mirèio
 Montvel
 Moucharabieh

Nebulis
 Nouveau campus de l'Université
 Française d'Egypte, Cairo
 Nouveaux Mobiliers Adagio
 Orient Express Train, Europe
 Osmose
 Ossature
 Park Hyatt Maldives
 Pétirole
 PINGPANG
 Ray-Ban Stories
 Réenchanter la Villa Médicis,
 Rome
 RIO IPANEMA
 Riviera
 Rope Maps, Japan
 Royal Belmond Scotsman
 Ruelle
 Shade
 Six Senses
 Crans-Montana
 Sofitel Marrakech Palais Impérial
 Soho Triplex,
 New York
 Solaire Culture, London,
 Los Angeles & Tokyo
 Sologne
 Son Alberti, Minorca
 Sonjé Karayib
 Soul
 Space Oddity
 Specchio Four
 STUDIE
 Sublime
 Tadashi
 Tales of a Connected World,
 Lusail
 Terence
 The Chords, Oslo
 The Woodward Hotel,
 Geneva
 Tira Beauty, Mumbai
 Torii
 Toro
 Trema
 Triptyque
 United Nations House,
 Senegal
 USO
 Venus
 Virgin Galactic Spaceport,
 New Mexico
 Wagasa Lamp & M stool
 Wing
 Yacht SD118
 Yubiwa
 22nd Serpentine Pavilion
 2023, London
 50 Lambs for a Coyote:
 A Tribute to Joseph Beuys

150 FABRICANTS FRANÇAIS
DE PROJETS LAURÉATS
 150 FRENCH MANUFACTURERS
 BEHIND THE WINNING PROJECTS

ACL Conception Lumière
 Agencement Paul Champs
 Alésia Peinture
 Alki
 Alto Signalétique
 Anne Cahen
 Arca Ébénisterie
 Arcam Glass
 Atelier 27
 Atelier Baraka
 Atelier d'Offard
 Atelier Emmanuel Barrois
 Atelier Février
 Atelier Maury
 Atelier Midavaine
 Atelier Monier
 Atelier Philippe Allemand
 Atelier YokYok
 Ateliers Gohard
 Ateliers Jouffre
 Ateliers Lison de Caunes
 Ateliers Philippe Coudray
 Au pied 2 la lettre
 Aude Le Tixerant
 Baccarat
 Beau & Bien
 Bernardaud
 Blanc Carrare
 Boulenger
 Bronze d'art Français
 Bronzes de France
 Brossier Saderne
 Cardotech
 CarréSol
 Casamance
 Chaudronnerie de l'Est
 Chauvet
 Christian Liaigre
 Christophe Fey
 Christophe Gaignon
 Collinet
 Craman Lagarde
 Cristal et Bronze
 DCWéditions
 Decospan
 Delphine Chastel
 Devialet
 Dix Heures Dix
 EDM Paris
 Estampille 52
 Etienne Rayssac
 Fabien Ifires
 Faïencerie de Gien
 Fermob
 Fonderie d'art Macheret

Frames and Design
 François Houtin
 François Mascarello
 Furniture For Good
 GAU LIGHTING PARIS
 Glass Variations
 Grégoire Lemaire
 Grès Editions
 Haltofame
 Hermès
 Houlès
 Inata
 James 1840
 Jean-Briec Atelier
 Jean-François Bosse
 JMW Studio
 Juliette Vivien
 L'univers de la Poignée
 La Forge de Style
 La Manufacture Cogolin
 Lacanche
 Laliq France
 Le Lit National
 Lelièvre
 Lengart
 Les établissements Jourdan
 Les Marbreries de la Seine
 Lettres & Pigments
 Ligne Roset
 Ligne Roset Contract
 Literie Tréca
 Maison Charles
 Maison Delisle
 Maison Pinton
 Maison Pouenat
 Manufacture d'Aubusson Robert Four
 Manufacture de tapis de Bourgogne
 Manufacture LAVAL
 Manufacture Royale Bonvallet
 Marotte
 Matière Grise
 Meljac
 Menuiserie Mousset
 Menuiserie Sauvage
 Metalobil
 Métaphores
 Miroir Brot
 Mobilier national
 MONTVEL
 Nathalie P.
 Oscar Ono Paris
 Pascal Michalon
 Pascale Gontier
 Passementerie Verrier
 Phelippeau Tapissier
 Pierre Counot Blandin
 Pierre de Plan
 Pierre Frey
 Procédés Chénel International
 Puiforcat

Pulsatil
 Quinette Gallay
 RADIANT
 Rémy Garnier
 Resistub Productions
 Richard Orfèvre
 Rinck
 Saint-Gobain Glass
 Schneider Electric
 Scierie Vuitton
 Selaneuf
 Serge Ferrari
 Sericyne
 Sifas
 SOCA
 Solum Lignum
 ST Groupe
 Taillardat
 Tannerie Sovos
 Tassinari & Chatel
 Texaa
 THG Paris
 Tisserant Art & Style
 TM Laser
 Tôlerie Industrielle du Sud-Ouest
 (TISO)
 Toulemonde Bochart
 Toyine Sellers
 Turqais Bouclerie
 Valentin Biville Fondateur
 Volevatch
 Winckelmans
 XTreeE
 Zuber

47 ÉDITEURS ET GALERIES
FRANÇAIS DE PROJETS
LAURÉATS
 47 FRENCH EDITORS AND
 GALLERIES BEHIND THE
 WINNING PROJECTS

13Desserts
 A+A COOREN
 Alexandre Labruyère
 Amélie, Maison d'art
 Atelier Lapiere
 BCM Studio
 Bertrand Pincemin Designer
 Bina Baitel Studio
 CNAP
 DCWéditions
 Delcourt Collection
 Designheure
 Edition 1.6.9
 Elitis
 ENTRELACS
 Galerie Anne Jacquemin Sablon
 Galerie Anne-Sophie Duval
 Galerie B
 Galerie Chevalier
 Galerie Kara
 Galerie kreO
 Galerie MCDE
 Galerie Mougins
 Galerie Valerie Guerin
 GAU LIGHTING PARIS
 HALL HAUS
 Hartis Paris
 Hervé Van der Straeten
 JNOB
 Kann
 Leo Sentou
 Linoxydable
 LUX
 M éditions
 Made in Design
 Margaux Keller Design Studio
 Mickaël Koska
 NEDJ
 Nicolas Aubagnac
 Nobilis
 Roche Bobois
 sénéquier designclub
 Studio de Laubadère
 The Invisible Collection
 Vincent Poujardieu
 Werktraum
 YMER&MALTA

67 DESIGNERS ET 33 ARCHITECTES D'INTÉRIEUR DE PROJETS LAURÉATS
67 DESIGNERS AND 33 INTERIOR ARCHITECTS BEHIND THE WINNING PROJECTS

DESIGNERS

A+A COOREN
Agence Michel Tortel
ALEXANDRE LABRUYÈRE
Androlus Studio
Anthony Guerrée
APPARTEMENT2
Arnaud Lapierre
Atelier Pierre-Louis Gerlier
BCM Studio
Bertrand Pincemin Designer
BINA BAITEL STUDIO
BRUNO MOINARD EDITIONS
C+B Lefebvre
Carbone 14
Charles Kalpakian
Christophe Delcourt
Clémentine Chambon
CLUZEL/PLUCHON
CURIOSITY
dach&zephir
Design Shades
Döppel Studio
Elise Fouin Design Studio
Elsa Pochat
Emmanuel Gallina
Exercice
Fabrice Berrux
Florent Coirier Design Studio
Frédéric Saulou
FRITSCH-DURISOTTI
Guillaume Delvigne
HALL HAUS
Hartis Paris
Heger et Demumieux
Inès Le Bihan
Jean-Charles de Castelbajac
JNOB
Kira
le cann
Leo Sentou
Léonard Kadid
Marcel Poulain
Margaux Keller Design Studio
Marine Peyre Editions
MARTA BAKOWSKI DESIGN STUDIO
Mickaël Koska
Mroz + Boullier
Olivier Felix Isselin
Patrick Jouin iD
Philippe Nigro

Philippe Tabet
RL Studio
Robin Bourgeois
Robinson Ferreux
sénéquier designclub
Simon Chevalier
Sophia Taillet
Studio Constance Frapolli
Studio de Laubadère
Studio Marie Rolland
Thomas Delagarde Studio
Tristan Lohner Design
Vidame Studio
Vincent Poujardieu
Walter & Moretti
YMER&MALTA
Yves Macheret

ARCHITECTES D'INTÉRIEUR INTERIOR ARCHITECTS

Atelier Donatien Carratier
Atelier du Pont
Atelier YokYok
AW² | Architecture & Interiors
BISMUT&BISMUT
Charles Zana
CHZON
Constance Guisset Studio
d'Istria Studio
Gensler
Humbert & Poyet
India Mahdavi
JAKOB+MACFARLANE
Lina Ghotmeh – Architecture
Maison Numéro 20
– Oscar Lucien Ono
matali crasset
Maxime d'Angeac Architecte
MOINARD BETAILLE
Nathan Litera
Pierre Gonalons
Pierre-Yves Rochon
RDAI
Stéphane Parmentier
Studio Adrien Gardère
Studio Idaë
STUDIO MHNA
studio razavi architecture
Tricoire Design Studio
Tristan Auer
Ultraconfidentiel Design
Viewport Studio
Wilmotte & Associés Architectes
WY-TO

LES DESIGNERS ET ARCHITECTES D'INTÉRIEUR LAURÉATS DU PRIX Le FD100 SONT DIPLÔMÉS DES ÉCOLES SUIVANTES:
Le FD100 AWARD-WINNING DESIGNERS AND INTERIOR ARCHITECTS ARE GRADUATES OF THE FOLLOWING SCHOOLS:

Beaux-Arts de Marseille – INSEAMM
Brevet des Métiers d'Art Ebénisterie
CREAPOLE
École Bleue
École Boulle
École Camondo
École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est
École d'Architecture Paris-La Défense
École de Condé
École de design Nantes Atlantique
École Nationale d'Architecture Paris Val de Seine (ENSAPVS)
École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble (ENSAG)
École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (ENSA-M)
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes (ensa Nantes)
École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville (Ensa-PB)
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris - La Villette (ENSAPVL)
École Nationale Supérieure d'Architecture Paris - Malaquais (ENSA Paris - Malaquais)
École Nationale Supérieure d'Art et de Design de Limoges (Ensad Limoges)
École Nationale Supérieure d'Art et de Design de Dijon (ENSA Dijon)
École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers (ENSAM)
École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI - Les Ateliers)
École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD)
École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris
École Penninghen
École Privée des Métiers de la Création (EPMC La Ruche)
École Spéciale d'Architecture de Paris (ESA)
École Supérieure d'Art et de Design (ESAD) Reims
École Supérieure d'Art et de Design (ESAD) Saint-Etienne
École Supérieure d'Arts Appliqués (ESAA) La Martinière Diderot
Ecole Supérieure d'Arts et Technique (ESAT)
École Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture Intérieure
École Supérieure des Beaux Arts de Bordeaux (EBABX)
EFAP - École de nouveaux métiers de communication
emlyon business school
Ensaama – Olivier de Serres
Haute école des arts du Rhin (HEAR) - Strasbourg
Institut national des sciences appliquées de Strasbourg (INSA Strasbourg)
Institut Supérieur des Arts de Toulouse (isdaT)
L'académie Charpentier Paris
L'Institut Supérieur des Arts Appliqués (LISAA)
STRATE
Université Paris Nanterre

Rédaction / Editor

Élodie Palasse-Leroux

Crédits photos /**Photos credits****2° de couverture****Inside front cover**

Big Roll, Döppel Studio, Sifas

© Döppel Studio

p. 13

Laurent Le Bon

© DIDIER PLOWY

p. 15

Hervé Lemoine

© THIBAUT CHAPOTOT

pp. 16 – 17**Portraits photos jury****Photos of jury**

David Kusuma

© WDO

Jennifer Roberts

© MATTHEW WILLIAMS

Stefano Boeri

© GIANLUCA DI LOIA

Tony Ellwood

© EUGENE HYLAND

pp. 26 – 59**Crédits photos lauréats,****par ordre d'apparition****Photo credits winners,****in order of appearance**

© DESIGN PARADE VILLA NOAILLES 2022

- GRÉGOIRE COUVERT

© MARIE ROLLAND

© MORGAN IONE

© FRANCIS AMIAND

© KANN

© MICKAEL FERRER

© RUN LOLA

© FRANCIS AMIAND

© DÖPPEL STUDIO

© MICKAËL KOSKA

© VIDAME STUDIO

© MOINARD BÉTAILLE

© MATTHIEU SALVAING

© FABRICE BERRUX

© ROCHE BOBOIS

© CB2

© GERMAIN HERRIAU

© MATTHIEU GAUCHET

© CHARLES MICHALET

© TRICOIRE DESIGN STUDIO

© PROCÉDÉS CHÉNEL INTERNATIONAL

© LAMBERT&FILS & DARIUS LAPRISE

© HYATT REGENCY - VIRTUA ETHIC GMBH

© ROBINSON FERREUX

© YMER&MALTA

© LAILA POZZO

© LE CANN

© CUSHCUSH GALLERY BALI

© CLÉMENT PHILIPPE

© ROMARINE RONZON-JARICOT

© STEPHAN JULLIARD

© KAREL BALAS

© NANS OLIVIER

© YU HENG

© D'ISTRIA STUDIO

© MATHIAS SGANDURA

© ANGEL SEGURA

© LEO SENTOU

© PHILIPPE GARCIA

© ADRIAN GAUT

- COURTESY CHARLES ZANA

© LIGNE ROSET

© CHARLIE SNAPS - JASPER KNAK

© NOSTEN

© MARCUS PEEL

© POLIFORM

© KEVIN SCOTT

© LIGNE ROSET

© COURTESY OF LUXURY LIVING GROUP

© LAURE MÉLONE

© AGENCE SIXTINE

© ERCOLE SALINARO

© FRANCIS AMIAND

© JAKOB+MACFARLANE

© KARLA VINTER-KOCH

© MAXIME D'ANGEAC & MARTIN DARZACQ

© PORADA

© OBJECTIVE GALLERY

© DONATIEN CARRATIER

© CHARLOTTE CORNETTE

© NEDJ

© RAY-BAN STORIES WAYFARER,

INÈS LE BIHAN

© FRANÇOIS HALARD

© STUDIO DES PLANTES

© JULES DINAND

© NACÁSA& PARTNERS INC.

- COURTESY OF HERMÈS JAPON

© BELMOND

© MICHAEL TARTAGLIA

© STUDIO SAMUEL

© SIX SENSES HOTELS RESORTS & SPAS

© NICOLAS MATHEUS

© SIMONE BOSSI

© VEUVE CLICQUOT

© SOLUM LIGNUM

© MARIA MISSAGLIA

© CB2

© VINCENT THIBERT

© OLIVIER FELIX ISSELIN

© NICOLAS JOUBARD

© FERMOB

© MORGANE LE GALL - L-LEHMANN

- ANNE-EMMANUELLE THION

© KIRA

© QATAR MUSEUMS

© LUCILE CASANOVA

© YOKYOK

© JULIEN CRESP

© CALEB MING

© JULIEN GORRIAS

© WERKTRAUM

© AGENCE MICHEL TORTEL & RADIAN

© CYRILLE ROBIN

© ENVOL

© NICOLAS PRADO X FURNITURE FOR

GOOD

© IGO STUDIO

© VIRGIN GALACTIC

© HIYOSHIYA

© ALDS

© EDOUARD AUFRAY

© TIJS VERVECKEN

© IWAN BAAN

© COURTESY OF CARPENTERS

WORKSHOP GALLERY

Graphisme / Graphic Design

Cecil Studio – Cécile Maingot




@LEFRENCHDESIGN

LEFRENCHDESIGN.ORG


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

CODIFAB
Développement des Industries Françaises
de l'Ameublement et du Bois

 **l'Ameublement
français**

Centre
Pompidou 


MOBILIER NATIONAL

**INSTITUT
FRANÇAIS**
FRANÇOIS

MAAD
MUSEE DES ARTS
DÉCORATIFS

**MAISON
& OBJET**

 **Material
Bank**

Architectes
Français
à l'Export **AFEX**


**Le
FRENCH
touch**